



LUCKY MiX

Digital active system


SOLTON
www.solton-acoustic.de

Bedienungsanleitung User Instructions



Deutsch <> Englisch

Bitte lesen Sie vor Inbetriebnahme des Gerätes die Bedienungsanleitung sorgfältig durch.
Please read this manual carefully before operating the equipment.

Version 1.0



LUCKY MiX

Digital active system

Sicherheitsbestimmungen

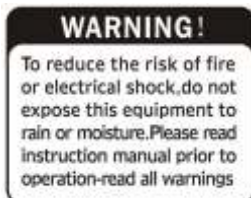
Lesen Sie die Sicherheitsbestimmungen sorgfältig vor Inbetriebnahme und bewahren Sie diese auf.



Das Symbol mit Blitz weist auf eine gefährliche Spannung im Innern des Geräts hin, Personen durch elektrischen Stromschlag zu verletzen.



Das Symbol mit Ausrufezeichen gibt wichtige Hinweise über Sicherheitsbestimmungen und Instandhaltung sowie Service, welche in der Anleitung aufgeführt sind.



Beachten Sie folgende Sicherheitsbestimmungen sobald ein elektronisches Gerät in Betrieb genommen wird. Bei Nichtbeachtung Gesundheits- und Lebensgefahr möglich.

Aufbau des Gerätes:

Stellen Sie das Gerät auf glatten, stabilen Boden und vermeiden Sie eine Schräglage um eventuelle Verletzungsgefahren zu vermeiden. Das Gerät nicht in die Nähe von Wärme erzeugenden Geräten wie Öfen oder Heizungen positionieren, sowie in der Nähe von Wasser und feuchter Umgebung. Stellen Sie keine Flüssigkeitsbehälter auf dem Gerät ab und achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit in das Innere des Gerätes gelangt. Achten Sie stets darauf, dass das Gerät mit der richtigen Betriebsspannung betrieben wird um Schaden am Gerät sowie am Benutzer zu vermeiden. Bei Temperaturen um 0° kann es möglich sein, dass sich der Start des Verstärkers etwas verzögert.

Safety regulations

Read these safety instructions, follow all instructions and keep it don't discard, heed all warnings.



The lightning symbol point out for a dangerous voltage inside of the device to harm persons through electric shock.



The symbol exclamation mark gives important advices about safety instructions, maintenance and service within the operating manual.



Pay attention to the safety instructions when a electric device put in function. Describes precautions that should be observed to prevent the possibility of danger of life or injury to the user.

Set up of the device:

Put the device on stabil and plain floor and a oblique position to avoid risk of injury. Don't make position of the device nearly heat causing devices like oven or heater and nearby of water and wet periphery. Don't base on top liquid cases on the device and pay attention that no liquid get into the inner through the vent slot. Ensure that the mains source voltage (AC outlet) matches the voltage rating of the product. failure to do so could result in damage to the product and possible the user. If temperature about 0°, it's possible the start of amp is lightly delayed.



LUCKY MiX

Das Lucky Mix Digital Aktiv System ist wie folgt ausgestattet:

Zwei digital Verstärker, 350W RMS / 700W peak für den Bass und 2x 120 W RMS / 240 W peak für den Mitten-Hochtonbereich.

Für den Bassbereich bestückt mit einem 12" Langhub Lautsprecher. Das Top LM6 mit einem 6,5" neodym Lautsprecher und einem HF Hornreiber.

Das integrierte 5-Kanal Mischpult ist mit einem digitalen Soundprozessor, digitalen Effektprozessor sowie Musik Player und Bluetooth Funktion ausgestattet.

Bei Wandbefestigung der Tops (LM6) ist die Halterung sowie die Befestigung auf Sicherheit zu überprüfen und Schraubverbindungen gegen Lösen gesichert sein.

Das Gerät immer auf Umgebungstemperatur erwärmen, wenn es von der Kälte in einen warmen Raum transportiert wird, da sich Kondensation im Inneren bildet, welche die Elektronik ohne vorherige Erwärmung beschädigen kann!

Gewicht

LM6: 5 kg
Lucky Mix Sub: 21 kg

Abmessungen:

Breite x Höhe x Tiefe (mm)

LM6: 200 x 390 x 220
Lucky Mix Sub: 400 x 460 x 435

The Lucky Mix digital active system is equipped with two digital amplifiers, 350W RMS / 700W peak for a 12" high power longstroke woofer and 2 x 120W RMS / 240W peak for mid/high. Top LM6 with 6,5" neodym speaker and HF horndriver.

The integrated 5-channel mixer is equipped with a DSP digital sound processor, digital effect processor, Music player and Bluetooth function.

For the wall mounting of the tops (LM6) the holder and the fixing has to be checked for safety and screw connections be saved against unfix.

Warm up the device on ambient temperature, if transported from coldness in warm room. Condensation can to evolve, which can damage the electronic without earlier warming.

Weight

LM6: 5 kg
Lucky Mix Sub: 21 kg

Dimensions:

W x H x D (mm)

LM6: 200 x 390 x 220
Lucky Mix Sub: 400 x 460 x 435



VIELEN DANK für den Kauf eines SOLTON Produkts. Wir wünschen Ihnen viel Freude damit!

Betrieb:

Setzen Sie sich hohen Lautstärkepegeln nicht auf längere Zeit aus, dies kann zu Hörschäden führen.

Schäden am Lautsprecher können entstehen durch starke Rückkoppelung über Mikrofone, durch Poppgeräusche welche durch ein anders angeschlossenes Gerät bei eingeschaltetem Verstärker beim Ein- und Ausschalten entstehen können.

Service:

Das Öffnen des Gerätes darf nur ausschließlich von qualifiziertem Servicepersonal und nur mit gezogenem Netzstecker erfolgen, da im Gerät hohe Spannungen vorhanden sind.

Im Falle eines Defekts darf dieser nur mit Einwilligung nach Rücksprache mit Solton-Acoustic behoben werden. Bewahren Sie die Originalverpackung auf, um im Falle eines Schadens bei Rücksendung das Risiko eines Transportschadens minimiert wird.

Anschlussverkabelung:

1. Topteil LM6 mit Lautsprecherkabel an Lucky Mix Sub anschließen (L+R). Seite 4 / Grafik 4

2. Netzverbindung (siehe Grafik 1) herstellen.

Die Benutzung von Netzkabeln und Verteilungen mit isoliertem oder fehlendem Schutzleiter sind verboten. Nur intakte Kabel verwenden!

3. Schalten Sie den Verstärker (Grafik 2) ein und stellen Sie SAT und SUB Volumen Regler über die Mitte Position oder ganz auf, je nach Wunsch.

THANK YOU for buying a SOLTON product. We wish you enjoyment with it!

Operation:

Don't expose you to high level for long time it can cause you hearing damages.

Damages at the speakers can arise by strong feedback from microphone, by Popp-noise which can be caused by other connected device when switched on or off.

Service:

Within the product are areas where high voltages may present. To reduce the risk of electronic shock, do not remove any covers unless, the AC main power cord is removed. Repairs must be done by qualified service persons only.

In case of defects the repair only can be made after consultation with Solton-acoustic and with our approval. Keep the original packaging in the case of defect to minimize the risk of damage during transport if the device must be sent back.

Cable connection:

1. Make connections with speaker cable from Top LM6 to bass cabinet Lucky Mix Sub (L+R). Page 4 / graphic 4

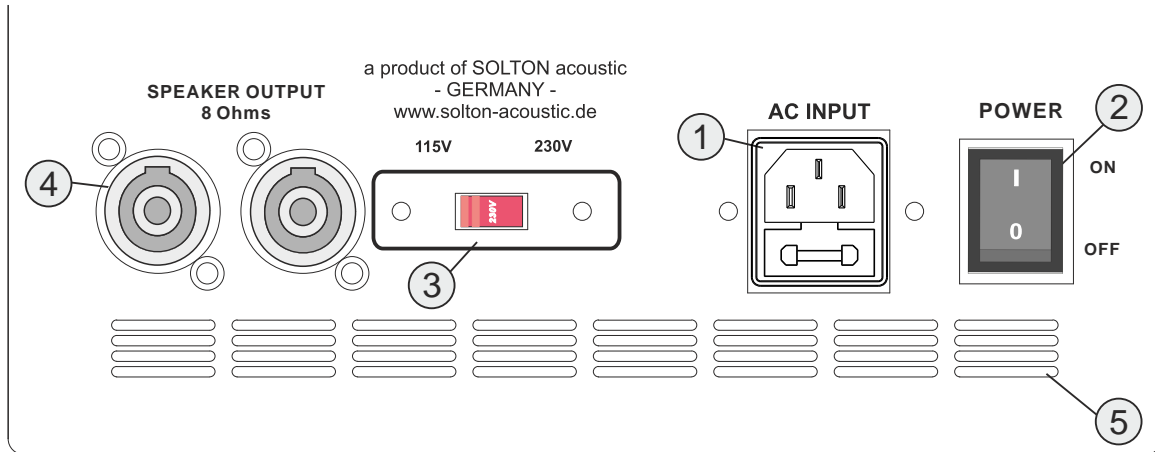
2. Make power connection (look graphic 1).

To use power cables and distributors with isolation without protective earth conductors is prohibited. Use only all cables in good order.

3. Switch on the amplifier (graphic 2) and adjust the SAT and SUB Volume to over the mid position, or full as required.

Anschlüsse Rückseite

Connection Backside



1) Netzanschluss mit Reservesicherung (T 6,3 AL)
Ersetzen Sie diese nur durch gleichwertige
Feinsicherungen.

2) EIN / AUS Schalter

3) Spannungsschalter 115 V / 220 V
ACHTUNG 115 V nur für USA!

4) Lautsprecher Ausgänge (L + R)
für LM6 (8 Ohm), oder 2x 16 Ohm (IP5CX)

5) Lüftungsschlitze

1) Power connector with reserve fuse (T 6,3 AL)
replace them only with a equal fuse.

2) ON / OFF Switch

3) Voltage Switch 115 V / 220 V
ATTENTION 115 V just for USA!

4) Speaker Output (L + R)
for LM6 (8 Ohm), or 2x 16 Ohm (IP5CX)

5) Vent slots

Bedienungselemente und Anschlüsse

Operating components and connections

Channel 1-3

6) Equalizer

Die Monoeingangskanäle verfügen über eine 2-bandige Klangregelung, Anhebung/Absenkung um 15 dB. In Mittenstellung neutral.

7) EFX-Effektstärke regler für Halleffekte.

8) Gain (Volumenregler)

9) CLIP LED Anzeige

leuchtet wenn der Eingang übersteuert

10) Lowcut Schalter

Minimiert die tieferen frequenzen unter 75 Hz. Gut für Sprache.

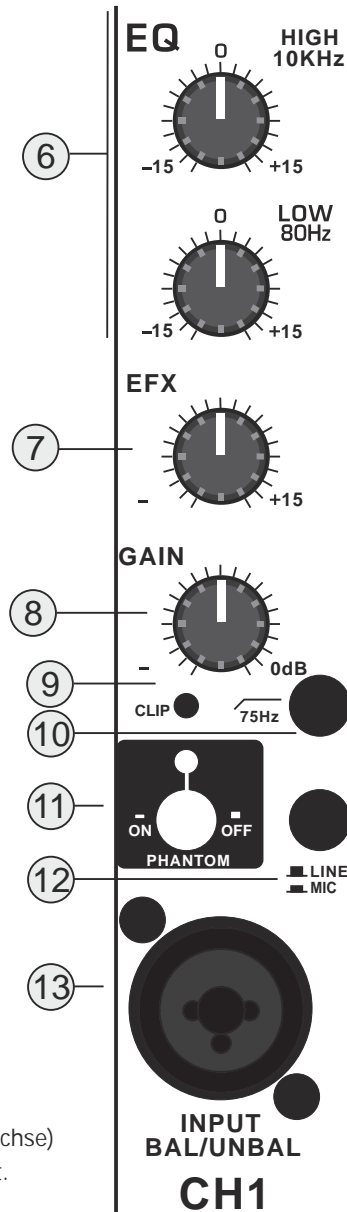
11) Phantom Schalter

48 Volt Phantomspeisung. Für Verwendung von Kondensator Mikrofone

12) Wahlschalter für Line In oder Mikrofon

13) Kombi-Eingang

Jeder Monoeingangskanal (1-3) hat einen symetrischen Mikrofoneingang mit XLR Buchse und Eingang (6,3 mm Klinkenbuchse) für Instrumente oder zusätzliches Mischpult. Beachten Sie, dass entweder Line-oder Mikrofon-Eingang benutzt wird.



6) Equalizer

The monochannels has a 2-band tonecontrol, increase/decrease 15 dB. In middle position neutral.

7) EFX-Effect intensity control for Reverb effects.

8) Gain (Volume control)

9) CLIP LED

light up if channel is overdriven

10) Lowcut switch

minimized the low frequencies under 75 Hz. Perfect for Voice.

11) Phantom switch

48 Volt Phantom power. For condenser microphones

12) Selection switch for Line In or Microphone use

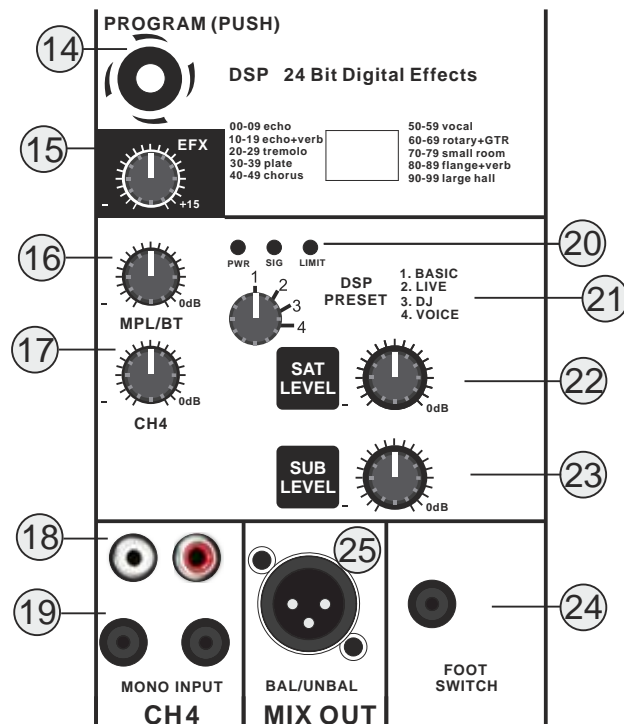
13) Combi-Input

Each mono channel has a symetric microfon input with XLR-socket and input (6,3 mm jack-socket). Either Line-in or microfon input.

Gleiche Ausführung wie Kanal 1-2 jedoch ohne Phantom Power

Channel 3

Same features like in channel 1-2 but with without phantom power



14) Effekt Sektion. Einstellen des gewünschten Effektes (drücken um zu bestätigen)

15) Effekt Master Volume
0 -10 dB

16) Musik Player LEVEL (Volume)
Lautstärke für den integrierten Musik Player

17) Level (Volumenregler) für Kanal 4

18) Eingang Kanal 4 Chinch L/R

19) Eingang Kanal 4 Klinkenstecker 6,3 mm

20) LED für
PWR, wenn das Gerät eingeschaltet ist
SIG, wenn Signal gespielt wird
LIMIT, Übersteuerungsanzeige

21) DSP Sektion
BASIC / LIVE / DJ / Voice

22) Lautstärkereglern (Volume)
für Tops (LM6) 0 -10 dB

23) Lautstärkereglern (Volume)
für Bass. 0 -10 dB

24) Anschluss eines Fußschalter zum abschalten des internen Effektes.

25) Mix Out - Ausgangssignal für zusätzliche Aktivbox alle Kanäle sind kombiniert

14) Effect section. For selecting the effect (push to confirm)

15) Effect Master Volume
0 -10 dB

16) Music Player Level (Volume)
Volume for integrated Music Player

17) Level (Volume control) for channel 4

18) Input channel 4 cinch

19) Input channel 4 Jack 6,3 mm

20) LED for
PWR, if the device is switched on
SIG, if device is playing
LIMIT, If device is in Limit

21) DSP section
BASIC / LIVE / DJ / Voice







22) Volume for for Tops (LM6) 0 -10 dB

23) Volume for Sub. 0 -10 dB







24) Connect a external footswitch for switch ON/OFF internal effect.

25) Mix Out - signal for additional active cabinet all channels are combined.

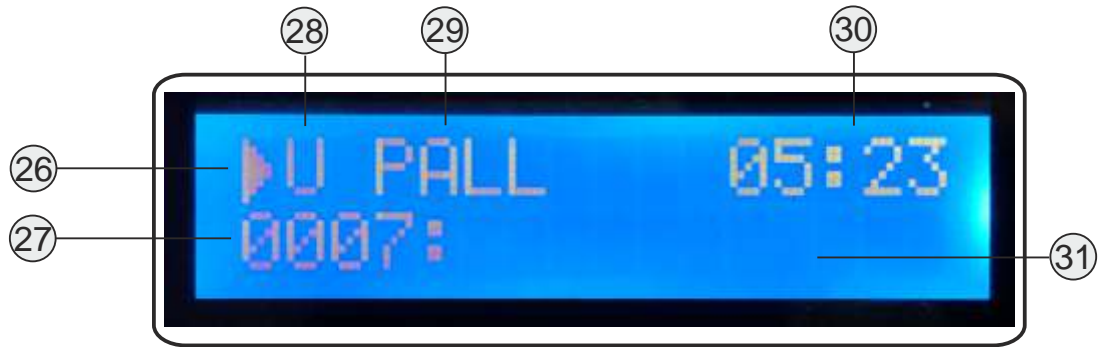
Operating Music Player ENGLISH

According to the key	Short press (SP) Long press (LP)	 USB Reader	 Bluetooth
MODE MODE	SP	Function switch: USB / FM / Bluetooth	
	LP	Switch Music Player ON /OFF	
 PLAY	SP	Play & Pause	
	LP	No operation	
EQ	SP	Switch Normal / Rock / Pop / Classic / Country	No operation
	LP	No operation	
 PLAY MODE	SP	Switch Folder / Single / Random / All	No operation
	LP	No operation	
 Backward	SP	Previous Song	
	LP	Volume -	
 Forward	SP	Next Song	
	LP	Volume +	

Bedienungselemente Musik Player DEUTSCH

	Kurzes drücken (SP) Langes drücken (LP)	 USB Reader	 Bluetooth
MODE MODE	SP	Umschalten: USB / FM / Bluetooth	
	LP	Musik Player EIN /AUS schalten	
 PLAY	SP	Play & Pause	
	LP	Kein Funktion	
EQ	SP	Umschalten: Normal / Rock / Pop / Classic / Country	Keine Funktion
	LP	Keine Funktion	
 Wiedergabe Modus	SP	Umschalten: Ordner / Titel / Einzel / Normale Wiedergabe	Keine Funktion
	LP	Keine Funktion	
 Zurück	SP	Vorheriger Titel	
	LP	Lautstärke -	
 Vorwärts	SP	Nächster Titel	
	LP	Lautstärke +	

Operation Music Player Display



26) Play oder Pause

27) Aktuelle Song Nummer

28) USB Stick oder Bluetooth

29) Wiedergabe Modus
Ordner / Titel / Einzel / Normale Wiedergabe

30) Fortlaufende Zeit des Songs

31) Titel des gerade abgespielten Song

26) Play or Pause

27) Current song number

28) USB Stick or Bluetooth

29) Play Mode
Folder / Single / Random / All

30) Running time of current song

31) Title of current song

Garantie:

Solton gibt Garantie für die Dauer von 24 Monaten ab Rechnungsdatum für nachweisbare Mängel und Fertigungsfehler. Für Schäden durch falsche und unsachgemäße Bedienung, sowie durch zweckfremde Verwendung wird keine Garantie gewährt. Bei Fremdeinwirkung und Modifikationen erlischt die Garantie. Bei der Garantieleistung übernimmt der Hersteller keine weitgehende Haftung und ist nicht Verantwortlich für eventuellen Profit- oder Umsatzverlust.

Anfallende Transportkosten vom Kunden zum Händler oder Vertrieb werden nicht übernommen. Bei berechtigter Garantie wird der Rücktransport übernommen.

Anspruch auf Garantieleistung besteht, wenn der Kunde die Garantiekarte vollständig ausgefüllt und innerhalb 30 Tagen nach Kauf an Solton-Acoustic GmbH & Co KG, Deutschland oder den Vertriebspartner des jeweiligen Landes zurück gesandt wurde.

Die Garantiekarte finden Sie unter www.solton-acoustic.de / Downloads.

Garantieanspruch entsteht nicht, wenn die Seriennummer entfernt wurde und das Produkt nicht bei einem autorisiertem Fachhändler gekauft wurde.



Das Gerät nicht als Restmüll entsorgen, sondern per Wertstoffsammlung.

Reinigung:

Halten Sie das Gerät stets frei von Staub. Benützen Sie zur Reinigung ein trockenes Tuch oder Luft, benützen Sie keine Lösungsmittel wie Benzin oder Alkohol.

Limited warranty:

Solton warrants for a period of 24 month from date of invoice for to be free of demonstrable defects in workmanship and material. The limited warranty does not include damages due to improper operations or use for other purposes like intended by the producer. By external interventions and modifications the warranty voids.

By guarantee the producer don't assume responsibility and is not responsible for maybeprofit or loss of sale.

Accruing transport costs from customer to dealer or distribution will not assumed. In warranted guarantee the return will be assumed.

Requirement for guarantees is made, if the customer the guarantee card has completed and have sent back after purchase within 30 days to Solton-Acoustic GmbH & CoKG, Germany or to the distributor in these respective countries.

You can find the guarantee card at www.solton-acoustic.de / downloads.

Guarantee accrues not, if serial numbers are removed and not bought from unauthorized Solton dealer.



Disposing of this products should not be placed in municipal waste and should be separate collection.

Cleaning:

When required, either blow off dust from the product or use a dry cloth. Do not use any solvents such as Benzol or Alcohol. For safety, keep product clean and free from dust.



Zubehör:

Cover Lucky Mix Sub
Hülle für Lucky Mix Sub
(Schaumstoff gefüttert)

Cover LM6
für 1x LM6 Top
(Schaumstoff gefüttert)

HS
Hochständer Alu

WB 1
Wandhalterung für LM6

Accessories:

Cover Lucky Mix Sub
for Lucky Mix Sub
(foam padded)

Cover LM6
for 1x LM6 Top
(foam padded)

HS
Alu Speaker Stand

WB 1
Wall bracket 2 Axis for LM6



SOLTON Acoustic

Oberer Mühlweg 6 / 94060 Pocking, Rottau / GERMANY

Tel: +49 (0) 8531 / 913880 Fax: +49 (0) 8531 / 978507

Web: www.solton.de E-mail: info@solton-acoustic.de

All rights reserved to SOLTON Acoustic. All features and content might be changed without prior notice. Any photocopy, translation, or reproduction of part of this manual without written permission is forbidden. Copyright© 2019 SOLTON Acoustic

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN